

## Línies d'actuació prioritàries any 2019

### **1. Oferir un servei educatiu ampli i divers, i donar a conèixer itineraris, espais de memòria i rutes de l'exili**

El servei educatiu és un dels eixos principals de l'activitat que genera el museu des de la seva obertura. Per al 2019 està previst continuar potenciant l'oferta de propostes per als grups d'estudiants i adults que s'acullen a aquest servei. En concret, seguint la línia marcada en els darrers anys i l'experiència acumulada dels anys de funcionament, l'objectiu principal és consolidar els canvis realitzats en l'oferta del Servei Educatiu en el decurs de 2016 i que s'ha mostrat adaptada cada vegada més a la demanda de les escoles i instituts, així com també als interessos culturals dels grups d'adults. La consolidació d'aquesta reestructuració, que afecta algunes rutes i itineraris de visites, permet oferir més flexibilitat i variabilitat a l'equipament. L'objectiu és la potenciació d'un instrument bàsic –el Servei Educatiu– pel que fa a la dinamització del museu, la captació de públics i la consolidació de tot un territori de memòria transfronterera centrat en l'exili republicà i els anys de la Segona Guerra Mundial.

### **2. Divulgació de l'exposició permanent i organització/ difusió d'activitats culturals temporals**

La divulgació de l'exposició permanent és fonamental per continuar mantenint el MUME com un dels centres de referència en relació a la divulgació de la Memòria Democràtica a Catalunya. Així mateix, juntament amb la dinamització de l'exposició permanent, es té previst continuar amb l'organització d'exposicions temporals i d'actes commemoratius vinculats a fets històrics rellevants vinculats amb l'exili republicà i la història recent del nostre país. En concret, es continuarà amb la línia encetada l'any 2016 en relació al compliment del 80è aniversari de l'inici de la Guerra Civil espanyola, i que, enguany, es completa amb la commemoració del 80 aniversari de l'exili republicà. Aquest fet s'intentarà reflectir amb la programació d'exposicions temporals que tinguin en compte les conseqüències de la fi del conflicte armat de 1936-1939 per al nostre país, principalment parant atenció en el que va comportar l'inici de l'èxode republicà el febrer de 1939 i com va afectar a la vida de les persones, posant especial èmfasi en la qüestió humanitària i la representació visual dels esdeveniments històrics traumàtics. Un altre aspecte que es tindrà present és una visió de l'exili i les violències polítiques com a fenomen també característic de la mateixa actualitat, associat a problemàtiques de desplaçaments forçosos i immigració entre altres. Alhora, també en el marc de les exposicions temporals, es prosseguirà en la recerca i la difusió de les trajectòries de personatges rellevants per al nostre país que van haver d'emprendre el camí de l'exili, amb la possibilitat de consolidar una línia d'exposicions de producció pròpia amb l'objectiu de fer-les itinerants. Així mateix, es continuarà amb l'organització, en col·laboració amb altres institucions, d'activitats de divulgació cultural i científica i commemorativa com són la celebració de seminaris, conferències, presentacions de llibres, concerts, etc. Pel que fa a les commemoracions, el febrer de 2019 s'organitzarà, per segona vegada, juntament amb la Generalitat, Departament de Justícia, el Dia Nacional de l'Exili i la Deportació.

### **3. Establiment de col·laboracions transfrontereres i internacionals amb institucions i associacions amb finalitats similars.**

Per la seva situació a la Jonquera, el MUME, des dels seus inicis ha estimulat l'entesa transfronterera amb institucions i associacions que treballen línies similars. És a dir, l'exili, l'internament i l'exclusió en els camps de refugiats, els conflictes bèl·lics, la restitució de la memòria de les víctimes, donar veu als testimonis, etc. Per al 2019 està previst continuar treballant en aquest sentit. Especialment, es col·laborarà

en els actes commemoratius a l'entorn de l'Exili republicà que organitzen l'Associació FFREEE ( Fils et Filles des Républicains espagnols et Enfants de l'Exode) i l'Ajuntament d'Argelers per al mes de febrer de 2019. Alhora, també es tindrà molt present la consolidació d'un marc de col·laboració –que inclogui l'intercanvi pedagògic i de públics- amb el Memorial del Camp de Ribesaltes, institució i equipament memorialístic que va entrar en funcionament a finals de 2015. Es continuarà també potenciant les línies de col·laboració amb la Casa de la Generalitat a Perpinyà, la Universitat de Perpinyà i diversos municipis de la Catalunya del Nord. Durant el 2019, el MUME i amb la Generalitat tenen com a objectiu treballar en la preparació de projectes d'ordre transfronterers per posar en valor el patrimoni memorial de l'exili que pugui ser susceptible de rebre ajuda de la Unió Europea.

#### **4. Divulgar el coneixement de la figura de Walter Benjamin i el paper de Portbou com a lloc de memòria**

Des de 2009, el MUME ha col·laborat amb l'Ajuntament de Portbou i la Universitat de Girona en la commemoració anual de la mort a Portbou del filòsof judeoalemany Walter Benjamin. A partir de 2012, per reforçar aquest vincle, es va crear la Càtedra Walter Benjamin, Memòria i Exili de la Universitat de Girona, de la qual en forma part el MUME.

Per al 2019, entre les activitats previstes hi ha la celebració d'un col·loqui internacional amb la UdG i el Memorial Democràtic, el lliurament de la IV edició del Premi Internacional Memorial Walter Benjamin (modalitat assaig inèdit), i la realització d'un acte cultura transfronterer entre Banyuls i Portbou. La figura de Walter Benjamin permet al MUME vincular-se amb un context internacional més ampli i conrear aspectes més reflexius al voltant del fenomen de l'exili, en connexió amb la deportació als camps nazis i la persecució de les persones per motius ideològics, ètnics, culturals o religiosos. El treball a l'entorn d'aquest referent intel·lectual internacional possibilita treballar en el foment de valors com la tolerància, la democràcia, els drets humans, la condemna dels totalitarismes i l'anàlisi de fenòmens com la transmissió de la memòria i la seva relació amb la consolidació de programes que incloguin vies de reparació i de restitució de les víctimes i els vençuts.

#### **5. Manteniment de l'edifici i de l'exposició permanent**

Com en cada exercici econòmic es preveu revisar i en alguns casos reparar i actualitzar alguns elements infraestructurals del museu, especialment allò que concerneix als espais de treball i a elements de l'exposició permanent com sistemes informàtics, il·luminació, protecció de la documentació exposada i creació d'espais d'exhibició d'objectes i documents.

**Data d'actualització:** 10/01/2019

**Termini de revisió:** anual